

dix— milliards —humains

atelier recherche
et création,
ruedi et vera baur,
39 rue marceau
f-93100 montreuil,
contact@dix-milliards-
humains.info
www.ruedi-baur.eu

17 avril 2019: ≈ 7 697 377 195 h

contact presse
catherine Roidot
t. +330661119687
c.roidot@wanadoo.fr

Dossier de presse avril 2019

Exposition itinérante: traces et paysages. Une réinterprétation typographique du *Discours Antillais* d'Édouard Glissant.

À la demande de Sylvie Glissant et de l'Institut du Tout-Monde, Ruedi Baur propose une interprétation typographique de l'œuvre majeure d'Édouard Glissant : *Le discours antillais*. Résumant ce livre complexe en un rideau de toile de plus d'une centaine de mètres, il apporte un nouveau regard à cette œuvre majeure du poète martiniquais tout en faisant ressortir la structure de cette analyse critique sur les îles Antillaises de la Caraïbe à partir de son lieu, la Martinique.

Cette recherche création fut développée dans le cadre de « dix—milliards—humains », l'atelier de recherche crée en 2018, par Ruedi et Vera Baur, en collaboration avec Odysée Khorsandian. Cette présentation à la Maison des Sciences de l'Homme sera assortie d'un colloque international organisé en trois sessions par le Centre international d'études Edouard Glissant de l'Institut du Tout-Monde à Paris, Cambridge, Fort-de-France et Point-à-Pitre d'avril à novembre 2019.

Le Discours Antillais Édouard Glissant		...Nous serions heureux de pouvoir vous inviter, jeudi 25 avril à 18h00 au vernissage de l'exposition...	...Fondation maison des sciences de l'homme. Grand hall — 54, boulevard Raspail, Paris 6...	...Plus d'information: http://www.fmslh.fr/recherche/30103 Entrée libre...	
		Exposition itinérante: traces et paysages. 23.04. — 7.05.19		 ...Une réinterprétation typographique du <i>Discours Antillais</i> sous la forme d'une exposition itinérante conçue par Ruedi Baur...	
				Colloque international: la source et le delta. 25.04. — 28.04.19	
				...Colloque organisé par le Centre international d'études Édouard Glissant de l'Institut du Tout-Monde, l'Université de Cambridge et l'Université des Antilles. Avec la FMSH, la Maison de l'Amérique latine et la BnF. Le programme complet: http://tout-monde.com/colloque-le-discours-antillais/colloque-le-discours-antillais-2825-28-avril-201929---programme.pdf	
					



Discours antillais, fonds Glissant, BNF.

10. Couverture d'un dossier manuscrit du Discours antillais, dessin d'Agustín Cárdenas, sculpteur cubain, fonds Glissant, BNF.

11. Le Discours antillais, première édition, Paris, Seuil, 1981. Couverture illustrée par Agustín Cárdenas.

12. Le Discours

s. Dizcennzion 9
ile eu ille: