

### Je veille, incorrigible féticheur

Anthony Phelps

Collection Soleil noir

En librairie le 4 mai 2016

136 pages • 13,5 x 17,5 cm • 15 €  
ISBN 978-2-36229-104-3

Diffusion harmonia mundi

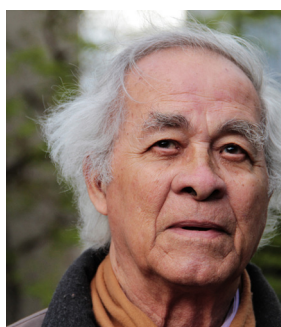


- La rêverie créatrice d'un magicien des mots
- Une parole qui joue des harmoniques de la langue pour conjurer «les détresses de la nuit»
- Un surréaliste des Caraïbes

### EXTRAIT

« Lorsque le ciel se met au féminin  
ma mémoire incendiée  
reprend langue avec la nuit.  
J'entre dans le poème  
par ses coutures  
musarde entre les mots  
le long des marges.  
Moment privilégié  
dans l'amitié tranquille du texte. »

### L'AUTEUR



Anthony Phelps est né en Haïti en août 1928. Au début des années 1960, il contribue à fonder le groupe *Haïti littéraire*, avant de connaître les prisons de Duvalier et d'être contraint à l'exil. Établi à Montréal, il se tourne vers le théâtre, devient journaliste à Radio-Canada et livre une œuvre de premier ordre qui fait de lui l'une des grandes voix de la littérature haïtienne. En 2012, les Éditions Bruno Doucey ont publié une anthologie de ses poèmes sous le titre *Nomade je fus de très vieille mémoire*.

### LE MOT DE L'ÉDITEUR

Quatre ans après la publication de *Nomade je fus de très vieille mémoire*, le poète haïtien Anthony Phelps nous ouvre à nouveau les portes de son imaginaire. La première partie du livre nous fait entrer « dans l'amitié tranquille du texte ». En une suite de poèmes ludiques, il réinvente origine et mémoire, formes et couleurs, romances et paroles, arpentant les territoires du rêve en « affranchi de la Liberté ». Dans la seconde partie, écrite « sous encre délirante », son surréa-

lisme caraïbéen cède l'initiative aux mots. En d'incessants vertiges, sa poésie nous délivre « des détresses de la nuit », offrant ce « regard bleu » qui « calme les paysages ». Et j'ai bonheur à entendre la parole de ce magicien des mots, « incorrigible féticheur », se jouer des harmoniques de la langue, avec une science éprouvée du rythme et de la musicalité.