



Nomade je fus de très vieille mémoire

Anthony Phelps

Collection « Tissages »

Une collection d'anthologies pour découvrir les richesses insoupçonnées des poésies du monde et tisser des liens entre les êtres, les générations et les cultures.

En librairie le 9 février 2012

240 pages • 15,2X 19,8 cm • 18 €

ISBN : 978-2-36229-023-7

Diffusion harmonia mundi

EXTRAIT

« Je continue ô mon Pays
ma lente marche de poète
un bruit de chaîne dans l'oreille
un bruit de houle et de ressac
et sur les lèvres un goût de sel et de soleil »

LE MOT DE L'ÉDITEUR

Qui est Anthony Phelps ? Les uns diront qu'il est l'auteur d'un livre culte, *Mon pays que voici*, véritable hymne à sa terre natale, Haïti. D'autres verront en lui l'un des grands écrivains de la Caraïbe, exilé au Québec, une figure phare des cinquante dernières années. Pour moi, son second éditeur de poésie en France après Pierre-Jean Oswald, il est aussi un formidable passeur de mémoire, un homme de parole et de cœur, un ami. *Nomade je fus de très vieille mémoire...* L'anthologie personnelle que nous publions donne à lire le meilleur de son œuvre poétique. Le livre s'ouvre sur un recueil publié en 1961 et se clôt sur *Une plage intemporelle*, paru à Montréal en 2011. Entre ces deux dates, une douzaine de titres invitent le lecteur à suivre le fil sans cesse ramifié d'une vie en poésie. Qu'il évoque son enfance heureuse en Haïti ou l'Amérique métisse qui l'a accueilli, qu'il dénonce les dictatures ou célèbre l'amour, Anthony Phelps est le poète d'un chant profond dont le souffle ne s'est jamais épuisé.

L'AUTEUR

Anthony Phelps est né en 1928 en Haïti, où il contribue à fonder le mouvement Haïti Littéraire. Opposant à la dictature de Duvalier, il connaît la prison et l'exil. Établi à Montréal, il livre une œuvre de premier ordre qui fait de lui l'un des écrivains haïtiens les plus connus en Amérique. Traduit dans de nombreuses langues, deux fois lauréat du Prix de Poésie Casa de las Américas de Cuba, le voici enfin publié en France.

- Une « anthologie personnelle » longtemps attendue en France
- Un souffle poétique venu d'Outre-Atlantique
- Une rare capacité à réenchanter le monde

Relations presse : Murielle SZAC / presse@editions-brunodoucey.com

Service de presse sur demande (version papier ou numérique)

Éditions Bruno Doucey, 85, rue de la Fontaine-au-Roi, 75011 Paris

www.editions-brunodoucey.com